



Episòdi 2 : Un camp tà qui?

- LAHARIE, Claude, Gurs 1939-1945, un camp d'internement en Béarn, préface
- de Robert Badinter, Cairn, 2020
- LAHARIE, Claude, Le camp de Gurs, 1939-1945 un aspect méconnu de Vichy, J&D Atlantica, 1993
- LAHARIE, Claude, Les Basses Pyrénées dans la seconde guerre mondiale, Cairn, 2021
- PETERSEN, Lilo, Les oubliées, Ed. Jacob Duvernet, 2007
- VOLLWEILER, Elise, Le cahier d'Elise, 1940-1942, témoignage disponible
- sur le site de l'Amicale des camps de Gurs : chrome extension://efaidnbmnnnibpcajpcgklclfindmkaj/https://campgurs.com/media/12
- 16/vollweiler-elise-juive-badoise.pdf
- Site officiel de l'Amicale des camps de Gurs : https://campgurs.com

A comptar de la soa construccion en 1939, lo camp de Gurs, iniciaument bastit tà arcuélder refugiats espanhòus, que vadó progressivament un camp d'intèrnament tà las poblacions regetadas e persecutadas peu regime de Vichei e peus nazis. Lo camp que prenó un tau endom que vadó hèra viste la tresau vila deu departament deus Pirenèus Baishs en tèrmi de demografia, mes qu'avó tanben l'estatut de vila internacionau.

Qui son vertadèrament los internats qui passèn per Gurs ? Quin s'arretrobèn en aquera situacion ? Quin aqueras andadas de deportacions massivas estón viscudas e percebudas, autant peus internats com peu monde exterior ?

Credits / Referências sonòras

Elisabeth MARIMBORDES (Création, production, réalisation) :

De Gurs à Auschwitz, Editions Locomotive, Enregistrements personnels, archives Mémorial Américain de la Shoah, archives du Département des Pyrénées-Atlantiques, archives INA, extraits du documentaire “Les camps du silence” de Bernard Mangiante, archives CIMADE Sources d’information : l’ensemble des publications de Claude Laharie sur le Camp de Gurs, “Nous autres, réfugiés” d’Hannah Arendt, “Les oubliées” de Lilo Petersen

- **David GROSCLAUDE :**

Testimoniatsges extrèits de Memòria de temps de guèrra, seria realizada per Ràdio País.

- **Gernikako Arbola, Jose Maria IPARRAGUIRE, 1853**

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gernikako_Arbola._Iparragirre,_1853.ogg
Modificacions : musique coupée et mixée sous voix. Extrèit utilizat tà illustrar
l'istòria deu pòble basco ligada au camp de Gurs.

- País Lejano :

Imne de las Brigadas internacionaus, compausat per E. Weiner e E. Busch sus la musica de L'imne a Luis Carlos Prestes, de C. Palacio, R. Espinosa e A. Guerra.

- Redaccion deu tèxte : Mélanie MAUBOURGUET
- Votz : Mélanie MAUBOURGUET, Laure CADAUX, Christophe GRAS, Marion LANG
- Son e tecnica : Christophe GRAS